

# ¿RE-INTEGRARME?

## PERO NUNCA ESTUVE

## INTEGRADO



NOSÓTRIKAS TIK-TANK



NOSÓTRIKAS TIK-TANK  
(IN) VISIBILIDADES  
De la serie Entendiendo el Delito Julio, 2021

**Autores:**

Patricia Robles Muñiz  
Ricardo Arenas Hernández  
Abigail Morales Peña

**Asistentes de investigación:**

María Fernanda Aponte Arminio  
María Cerdio Lara  
Luis Enrique González Muñiz  
Leilani Hernández González  
Ana Luisa Ruiz Alemán

**Corrección de estilo:**

Alejandro Martínez Fierros

**Ilustraciones:**

Paul Cano  
Marco Ruiz  
Apolo 25

**Asistente creativo:**

Israel Emmanuel Pineda Moreno

**Diseño editorial:**

Fátima Bárcenas Ortega  
Apolo 25

Serapio Rendon 63, ofa. 1, Col. San Rafael,  
Cauhtémoc, C.P. 06470, CDMX

contacto@nosotrikas.com

Teléfono :55 8662 9324

www.nosotrikas.com



## FICHA METODOLÓGICA

Realizamos una investigación cualitativa compuesta por 30 entrevistas a profundidad con hombres de entre 14 y 55 años, todos residentes del Valle de México, la principal condición para participar fue haber estado en reclusión por lo menos un año.

Dada la sensibilidad del tema, todas las entrevistas fueron anónimas y no existieron grabaciones, se trabajó un análisis categórico con las notas tomadas en campo.

El reclutamiento se realizó por bola de nieve y se utilizó un filtro para asegurar que cumplieran con los criterios de selección.

## ÍNDICE

3. Ficha metodológica
5. Presentación
6. Agradecimientos
7. Hallazgos
8. Uno: Existen varios tipos de “Criminales”
10. Dos
13. Tres
14. Cuatro
17. Cinco
18. Seis
21. Siete
22. Ocho
25. Nueve
26. Diez



## PRESENTACIÓN

Como parte de nuestras publicaciones de (in) visibilidades, exploramos un tema que ha sido históricamente estigmatizado: el delito. Para ello, realizamos entrevistas con hombres que estuvieron en reclusión. Indagamos en sus contextos y en las causas de privación de la libertad. Nuestro objetivo es contar sus historias de manera crítica y mirarlos con una lente fuera del estigma. Los resultados servirán, como un esbozo de la realidad que los forma, los usa y los desecha e, incluso, como insumo de nuevas políticas y programas de reinserción social.

En México, hay estudios sobre los índices delictivos y sus consecuencias en la economía nacional, así como propuestas y programas de gobierno y asociaciones civiles para prevenir y disminuir la incidencia delictiva. Sin embargo, no han tenido resultados favorables. Esta investigación busca entender los orígenes del crimen/delito y dar voz a quienes han recurrido a él.

Invitamos al lector a olvidar el prejuicio que rodea a estos hombres y a leer el reporte desde la empatía. Buscamos crear nuevas realidades simbólicas para sus circunstancias, entendidas como historias de vida y no como desorientaciones morales.

## AGRADECIMIENTOS

Agradecemos principalmente a los hombres que contaron sus historias, que nos abrieron un espacio en su vida, que compartieron sus experiencias y que, gracias a ello, fue posible tener estos resultados.

También reconocemos a la parte creativa; Paul Cano, Marco Ruíz e Israel Pineda, quienes nos ayudaron a capturar y reflejar la afectividad de cada historia a través de ilustraciones que buscan transgredir los prejuicios y estigmas.

Agradecemos infinitamente a Rectificando tu Camino A.C. por facilitarnos los contactos para las entrevistas y ayudarnos a entender la lucha y la realidad que se vive en el crimen, y como las primeras víctimas, son aquellos grupos marginados que tienen que realizar actividades ilícitas para dignificarse.

A todos los que participaron directa o indirectamente en el proyecto ¡mil gracias por aportar y hacer posible esta investigación!



## HALLAZGOS

# UNO

## Existen varios tipos de “Criminales”

A. **Los emprendedores criminales.** Ellos lideran o comienzan proyectos criminales. Tienen poder y muchos privilegios; se protegen con muchas capas de chivos expiatorios. Difícilmente van a la cárcel porque tienen estrategias sociales (monetarias o contactos) para evitarlo. La evidencia que encontramos apunta a que estas personas suelen gozar de cierto privilegio social o económico incluso antes de haberse dedicado al crimen. Así, los **emprendedores** del crimen provenientes de contextos de marginación son poco usuales.

B. **Los subalternos.** Ellos trabajan para proyectos criminales de otra persona. Son empleados de algún **emprendedor**. Cometan los delitos directamente y se arriesgan a ser capturados. Es probable que ellos sean quienes terminen cumpliendo condenas en la cárcel. **Este reporte, se centrará en el estudio de este segmento.**

C. **Los criminales perversos.** Son personas que sí poseen algún desorden de salud mental, que tienden a la violencia y a la transgresión.

No todos son igualmente peligrosos o tienen trastornos evidentes. Tampoco es tan común verlos en la cárcel, y si los atrapan, regularmente es después de varios crímenes, pues la imagen que aparentan con círculos cercanos no sigue el estereotipo de “criminal”. Entre sus estrategias de seguridad destacan la preocupación por su “buena” reputación en sociedad y mantener un perfil “normal”. Típicamente se les considera “buenos vecinos”, “buenos compañeros de trabajo”, e incluso llegan a ser parte de la familia de las mismas víctimas.

La tercera categoría de criminal suele mezclarse con las primeras dos en menor medida.



# DOS

Los **subalternos** generalmente provienen de zonas con desventajas sociales y desigualdades estructurales como la falta de infraestructura y el abandono institucional. Estas condiciones los llevan a ser estigmatizados. Tienen pocas posibilidades de alcanzar los puestos o posiciones formales que desearían. Al entrar en contacto directo con las actividades ilícitas, es común que sean capturados. Por esto y por otras fuentes de discriminación, el imaginario colectivo asocia sus costumbres y fenotipos con la delincuencia. No sólo sus acciones son delictivas, también sus rostros.





# TRES

En las zonas en las que estos jóvenes se desenvuelven, existen dinámicas, construcciones y entendimientos propios tanto de la **justicia** como de los límites entre lo lícito y lo ilícito. Estas nociones muchas veces son contradictorias con lo establecido por la ley, generando prácticas que pueden ser identificadas como actividades delictivas.

# CUATRO

Las actividades delictivas son el único medio real que dignifica y otorga poder a este sector. Los posicionan en un nivel superior dentro de su estructura social. Otras maneras de sobresalir, como el privilegio heredado o la educación formal, son ajenas a sus posibilidades.





# CINCO

La construcción de la masculinidad basada en la competencia, la virilidad, la hipersexualidad y la agresividad es determinante en la identidad criminal. Mientras más se exploten, mayor es su virtud delictiva. Así, las mujeres se convierten en un objeto no sólo para llevar a cabo los emprendimientos criminales, sino para probar la valía de sus integrantes.




# SEIS

Estas personas poseen un concepto de **reinserción** distinto al de las personas en general o al propuesto por la ley. Para ellos, **reinsertarse** no significa dejar de cometer actos delictivos, sino sentir que pertenecen a la sociedad y que ésta los acepta. En este sentido, consideran que no pueden aspirar a una **reinserción**, si nunca estuvieron **insertados**.



# SIETE

Dentro de las políticas públicas implementadas o los programas de asociaciones civiles que buscan atacar esta problemática, no existe ninguna que consideren efectiva. No les ofrecen lo mismo que el crimen: el camino de la dignidad y el reconocimiento. Estas iniciativas, desde su perspectiva, buscan que acepten sumisamente su condición de **marginados**.



"Y te enseñan a hacer jabones y al chile, yo no voy a vender pinches jabones, quieren que vivas de cosas de 3 pesos, prefiero seguir robando y así te compras la moto, la ropa que te gusta"

# OCHO

Estas personas perciben que los programas de asistencia que se implementan en las cárceles (desde organismos gubernamentales y asociaciones civiles) los estigmatizan y los utilizan. Por esto, no suelen tener expectativas ni experiencias exitosas participando en ellos. Deciden tomar lo que puedan de ellos, pero con resentimiento por el desdén que perciben de dichas iniciativas.



"Ellas no vienen aquí porque les importemos, ellas vienen para sentirse bien: 'ay el pobrecito que está en la cárcel'; si me vieran normal en la calle, ni me hablaría, me verían feo... pues así yo entonces sólo les veo las nalgas, es un ganar ganar"

“Al menos en la cárcel me felicitaban porque hacía un buen pan, pero afuera pues hay gente que estudió para chef y no hay como competirles”



# NUEVE

Aunque la experiencia carcelaria resulta tormentosa para ellos, algunos consideran que les ofrece un lugar y rol que los reconoce, y que no vuelven a encontrar una vez que salen de prisión. Dentro, son panaderos, cuidador de televisores y todo tipo de roles. Fuera, son ex convictos, todos iguales; sin medios de dignificación ni confianza.

# DIEZ

La cárcel funge como un castigo que busca extinguir conductas delictivas. Pero no asiste para resolver los problemas más profundos, como la depresión, el clasismo, la marginación, el racismo, la pobreza y otros factores que ahogan estos sectores. La sociedad espera resignación y buen comportamiento tras la reclusión, pero ofrece poco para lograrlo.



"Yo soy el mismo que de niño, los mismos pedos, la misma soledad, sin oportunidades, solo aunque ahora ya no robo"

